



culture·lab²⁹

L'AGENCE CULTURELLE DU FINISTÈRE

ACCOMPAGNEMENT · CONSEIL · FORMATION

Programme de formation professionnelle

Favoriser la participation des adolescents dans le cadre de projets culturels

PUBLIC CONCERNE

Artistes, responsable de service culturel, animateur culturel, chargé d'accueil, chargé des publics spécifiques, guide conférencier, médiateur culturel, médiateur documentaire, responsable de l'action culturelle, responsable de la médiation, chargé d'éducation artistique et culturelle, coordinateur pédagogique, enseignant, facilitateur, formateur, intervenant en milieu scolaire, intervenant théâtre...

Lieu d'exercice : centre d'action socio-culturelle, cinéma, compagnie artistique, collectif d'artistes, établissement d'enseignement artistique, lieu de culture scientifique, lieu de conservation, lieu d'exposition, lieu de spectacles, médiathèque-bibliothèque, musée, site patrimonial, site culturel et de loisirs, studio, théâtre, tiers-lieu

PREREQUIS

Pas de prérequis

MATERIEL A APPORTER EN FORMATION

Le nécessaire à la prise de notes

OBJECTIF GENERAL

Cette formation amènera les participants à réfléchir à l'accompagnement de la participation et de l'engagement du public adolescent dans le cadre de projets culturels ou artistiques. Elle explorera comment favoriser de véritables espaces de dialogue permettant aux adolescents d'échanger librement, de s'émanciper, en défendant les valeurs qui les animent, et en agissant pour leurs territoires.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

A l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :

- ✓ Identifier les caractéristiques et enjeux de l'adolescence
- ✓ Définir les niveaux de participation et d'engagement
- ✓ Expérimenter des outils d'expression, de mobilisation et d'émancipation

CONTENU DE LA FORMATION

Jour 1 matin :

- ✓ Introduction à la formation
- ✓ Se rencontrer par le jeu : construire une dynamique de groupe conviviale et participative
- ✓ Les réalités du groupe : partage d'expériences, de pratiques et des motivations, à travers des outils interactifs d'échange et de débat

Jour 1 après-midi :

- ✓ Identifier et confronter les conceptions des participants sur le lien entre *projets culturels* et *adolescence*
- ✓ Le public adolescent : échanges et apports sur les spécificités du développement et des caractéristiques des adolescents

Jour 2 matin : participation et engagement

- ✓ Réflexion collective sur les notions de participation et d'engagement dans les projets culturels
 - Quels niveaux de participation pour quels publics ?
 - Comment favoriser la participation de toutes et tous ?

Jour 2 après-midi :

- ✓ Élaboration de démarches participatives en petits groupes, en mobilisant les apprentissages de la formation
- ✓ Retour d'expérience sur les projets conçus, échanges de bonnes pratiques, pistes pour aller plus loin
- ✓ Bilan de l'expérience, observations et perspectives pour la suite

METHODES PEDAGOGIQUES

Méthode expositive avec des apports théoriques ; méthode active avec des échanges collectifs autour des besoins immédiats et concrets des participants, des temps de brainstorming et des temps de pratique (construction des outils qui correspondent individuellement), et méthode expérientielle avec des mises en situation par groupes et jeux de rôles.

DOCUMENTS PEDAGOGIQUES FOURNIS AUX STAGIAIRES

Le support de formation et autres documents pédagogiques éventuels seront mis à disposition sur le Padlet (mur collaboratif) de la formation.

MODALITES D'EVALUATION

Validation des acquis des compétences et des connaissances tout au long de la formation par des questions, des mises en situation et en application et des temps de bilan et d'écoute intermédiaires.



Programme de formation professionnelle

FORMATEUR.ICE.S

Matthieu Kernilis

Intervenant pour « An Heol », une association œuvrant dans le champ de l'éducation populaire et spécialisée dans l'organisation et l'accompagnement d'Accueils Collectifs de Mineurs ainsi que de formations pour les acteurs éducatifs sur le territoire breton.

Après plusieurs années en tant que coordinateur et animateur enfance-jeunesse, en espace jeunes et en direction de séjours de vacances, Matthieu met aujourd'hui ses compétences au service de professionnels, de bénévoles, d'élus, pour favoriser l'émergence de pratiques éducatives nouvelles. Pour plus d'information sur l'association « An Heol » : <http://www.an-heol.fr/>

DATES ET HORAIRES

Jeudi 13 et vendredi 14 novembre 2025, de 9h à 12h30 puis de 14h à 17h30
Soit 2 jours et 14 heures pédagogiques.

LIEU

Lieu à déterminer

PARTICIPANTS

Minimum : 7

Maximum : 16

N'hésitez pas à nous solliciter pour un aménagement de la formation en raison d'un handicap ou autre situation particulière. Nous chercherons les solutions les plus adaptées, si nécessaire avec des organismes spécialisés.

Nous contacter : eva.perret@culturelab29.fr ou 07 85 68 98 76